EXPLORA LOS MICROCUENTOS CON MAYTU

Maytu

EXPLORA LOS MICROCUENTOS CON MAYTU

TITULO: EXPLORA LOS MICROCUENTOS CON MAYTU

AUTORES:

ARAPA TTUPA, VANDI FRANCIS
ARI VELASQUEZ, ROSEL FREDDY
ARPASI CENTENO, PERCY ROSENDO
BOBADILLA ROJAS, EVERTH
CASSA QUISPE, CLORINDA
DEL ÁGUILA PALOMINO, LADY CAROLINA
FLORES MENDOZA, NESTOR RAUL
GUTIERREZ PUMA, JAIME
HERRERA JUAREZ, ALBERTO VICENTE
HUARAYA QUISPE, HUGO RENEE
JORGE PEREZ, GERMAN ALBERTO
QUIRQUIHUAÑA ZAVALA, VERONICA VANESSA
SALAZAR PÁSARA, CYNTHIA MARGARITA MASSIEL
SALCEDO RIVERA, RUBEN
SANCHEZ GARCIA, MARCELA ELVIRA

EDITOR:

JAIME GUTIERREZ PUMA

Malecón La Pampilla s/n Sicuani . Cusco

1ª. Edición – Julio 2024

DEPÓSITO LEGAL N° ……..

ÍNDICE

EL CLUB DE LOS DEBERES..... 1

LA AVENTURA DE MARINA Y EL GRAN OCÉANO . 6

LAS MALAS LENGUAS 11

EL COMERCIANTE AMBICIOSO Y EL TELAR ENCANTADO..... 16

LA HUERTA DEL COLEGIO..... 22

LA BIBLIOTECA DE VILLA VERDE 27

LA GRAN AVENTURA DE TOMÁS, SOFÍA, RINA Y TITO 34

LA GRAN VICTORIA DE VICTORIA EN ICA 40

EL TESORO DEL QUECHUA 46

EL NUEVO DE LA CLASE..... 51

EL ABUELO DEL PARQUE 56

EL VALOR DE VALERIA..... 62

EL TESORO DE LAS ABEJAS..... 68

EL CONEJITO DORMILÓN 73

EL ROBOT CURIOSO 78

EL SECRETO VERDE DEL JARDÍN..... 83

EL VIAJE DE LAS HORMIGAS 88

EL SECRETO DE LAS EMOCIONES 94

EL CLUB DE LOS DEBERES

En un barrio animado vivía Sofía, una niña que disfrutaba jugar con sus amigos, aunque a veces le costaba cumplir con sus deberes escolares. Sofía tenía un hermano menor, Tomás, que siempre la seguía. Sus padres les enseñaban la importancia de la responsabilidad y el estudio. Un día, la maestra, la señorita Elena, asignó un proyecto de ciencias que requería dos semanas de dedicación y trabajo en equipo. Sofía salió preocupada de la escuela, ya que sabía que necesitaba tiempo para su proyecto y compartir su preocupación con su mamá al llegar a casa.

"¿Por qué no invitas a tus amigos a estudiar juntos?" sugirió su mamá.

"Pueden ayudarse mutuamente y luego tendrán tiempo para jugar."

Sofía pensó que era una gran idea. Esa tarde, llamó a sus amigos, y al día siguiente, se reunieron en su casa. Cada uno trajo sus materiales y compartieron sus ideas. Así nació el Club de los Deberes.

Durante la primera semana, se reunían todos los días después de la escuela. Al principio, fue difícil concentrarse porque querían jugar, pero pronto se dieron cuenta de que trabajar juntos era divertido. Tomás, aunque más pequeño, también se unió al club, ayudando en lo que podía y aprendiendo de los mayores.

En la segunda semana, el proyecto empezó a tomar forma. Habían hecho experimentos, escrito sus

conclusiones y preparado una presentación. La señorita Elena quedó impresionada con su trabajo en equipo y les felicitó por su dedicación.

El día de la presentación, todo salió perfecto. Sofía y sus amigos recibieron elogios y se sintieron muy orgullosos de su esfuerzo. Aprendieron que, al trabajar juntos y ser responsables, podían lograr grandes cosas.

Después de la escuela, fueron al parque a jugar como siempre, pero esta vez con una sonrisa más amplia, sabiendo que habían cumplido con su tarea y habían aprendido una valiosa lección: la importancia de la responsabilidad y el trabajo en equipo.

PREGUNTAS

¿Qué proyecto asignó la señorita Elena a los estudiantes?

¿Cuánto tiempo tenían los estudiantes para completar el proyecto de ciencia?

¿Qué importancia tuvo la sugerencia de la mamá de Sofía para el éxito del proyecto?

¿Por qué fue difícil para el Club de los Deberes concentrarse al principio?

¿Cómo aplicarías la estrategia de trabajar en equipo a una situación en tu vida diaria?

_____

_____

_____

¿Qué opinas de la forma en que los padres de Sofía manejan el equilibrio entre el juego y la responsabilidad escolar?

_____

_____

_____

LA AVENTURA DE MARINA Y EL GRAN OCÉANO

Érase una vez, en un pequeño pueblo costero llamado Azulmar, vivía una niña llamada Marina. Marina amaba el mar y pasaba horas explorando la playa, observando los cangrejos, recolectando conchas y nadando con los delfines.

Un día, mientras jugaba en la orilla, Marina encontró a su amigo Delfi, un delfín joven y juguetón, muy triste. "¿Qué te pasa, Delfi?" preguntó Marina. Delfi le contó que el océano estaba en peligro. "Hay mucha basura y petróleo en el agua. Muchos de mis amigos están enfermos y algunos ya no están."

Marina decidió que debía hacer algo para ayudar. Fue a su casa y habló con sus padres, quienes le sugirieron organizar una limpieza de playa. Marina convocó a todos los niños del pueblo y les explicó la importancia de mantener el mar limpio para proteger a los animales y su hogar.

Marina, sus amigos y sus padres comenzaron a recoger basura: botellas de plástico, bolsas, redes de pesca y muchos otros desperdicios que la gente había dejado. Delfi y otros animales marinos observaban desde el agua, agradecidos.

Mientras limpiaban, Marina aprovechó para contarles a sus amigos sobre los peligros de la contaminación. "Cada pedazo de

basura que tiramos al mar puede lastimar a los animales. Debemos ser responsables y cuidar nuestro océano." Al terminar la limpieza, la playa estaba hermosa y limpia.

Las personas del pueblo dejaron de tirar basura y trabajaron juntas para mantener el mar limpio.

Marina comprendió que cada pequeño esfuerzo cuenta y que juntos, podían hacer una gran diferencia. El mar volvió a brillar y los animales marinos vivieron felices y seguros.

Así, la aventura de Marina y el gran océano enseñó a todos la importancia de cuidar nuestro planeta, porque cada acción cuenta para proteger la belleza y la vida de nuestro mundo.

PREGUNTAS

¿Dónde vivía Marina y qué le gustaba hace?

¿Qué encontró Marina mientras jugaba en la orilla?

¿Por qué Delfi y los otros animales marinos estaban tristes y enfermos?

¿Cómo reaccionaron los amigos de Marina y las personas del pueblo después de la limpieza de playa?

¿Qué otras acciones podrías tomar en tu vida diaria para reducir la contaminación y proteger el medio ambiente?

_____

_____

_____

¿Cómo puedes inspirar a otros a cuidar el medio ambiente, tal como lo hizo Marina en la historia?

_____

_____

_____

LAS MALAS LENGUAS

Érase una vez, en un frondoso bosque llamado Verdalia, vivían en armonía humanos y animales. En el pequeño pueblo de Luminaria, al borde del bosque, habitaba un niño llamado Samuel, conocido por su amabilidad y generosidad. Samuel tenía un grupo de amigos leales, tanto humanos como animales: Luna la zorra astuta, Tito el búho sabio, y Mateo, su mejor amigo humano.

Un día, llegó al pueblo un rumor sobre un tesoro escondido en lo profundo de Verdalia. Este rumor fue iniciado por una serpiente llamada Serafina, famosa por sus malas lenguas. Serafina disfrutaba

sembrando discordia y viendo a los demás pelear por mentiras.

Los amigos, intrigados por el rumor del tesoro, decidieron adentrarse en el bosque. Mientras caminaban, Samuel notó que el ambiente se volvía más tenso. Luna y Tito comenzaron a discutir sobre la dirección correcta, influenciados por los susurros maliciosos de Serafina, quien los seguía en silencio.

Mateo, observando la creciente discordia, sugirió detenerse y pensar. "¿No creen que es extraño cómo de repente todos estamos peleando?" dijo Mateo. Samuel recordó las historias que su abuela le contaba sobre las malas lenguas y cómo podían envenenar la mente y el corazón.

De repente, apareció Tito, el búho, y compartió su sabiduría: "Debemos confiar en nuestros lazos y no en los rumores. Las malas lenguas solo buscan dividirnos."

Los amigos comprendieron la lección y se unieron más que nunca, regresando a Luminaria. Samuel confirmó con los ancianos que el rumor del tesoro era una leyenda y que la verdadera riqueza de Verdalia era la amistad y la armonía. De vuelta en el pueblo, organizaron una reunión para hablar sobre los peligros de las malas lenguas y la importancia de buscar la verdad con el corazón.

PREGUNTAS

¿Dónde vivían los humanos y animales en armonía?

¿Cómo se llamaban los amigos de Samuel y qué características los distinguían?

¿Por qué los amigos comenzaron a discutir mientras buscaban el tesoro?

¿Qué simboliza la serpiente Serafina en la historia?

¿Cómo podrías aplicar la lección sobre las malas lenguas y la importancia de buscar la verdad en tu vida diaria?

_____

_____

_____

¿Qué otros ejemplos de historias o situaciones conoces donde la unión y la búsqueda de la verdad hayan sido clave para superar un problema?

_____

_____

_____

EL COMERCIANTE AMBICIOSO Y EL TELAR ENCANTADO

Emiliano, un hábil comerciante de telas en un pintoresco pueblo rodeado de montañas y praderas, se encuentra con Mauro, un mago que teje telas mágicas en un bosque. Fascinado por las telas de Mauro, Emiliano le propone un acuerdo para venderlas y enriquecerse juntos.

Mauro, aunque reservado, aceptó la propuesta de Emiliano con la condición de que solo usarían el telar para hacer telas que beneficiaran a los pueblos y nunca para fines egoístas. Emiliano, cegado por la ambición, asintió rápidamente.

Durante semanas, Emiliano exhibió las telas mágicas en los mercados de los pueblos. Las telas eran tan suaves como la seda y brillaban con colores que parecían cambiar con la luz del sol. Los habitantes de los pueblos quedaban maravillados y compraban las telas a precios altos. Pero con el tiempo, Emiliano comenzó a abusar del poder del telar. Le pidió a Mauro que tejiera telas cada vez más extravagantes y valiosas, ignorando la advertencia del mago sobre la ambición desmedida. Las telas se volvieron tan hermosas que la gente viajaba desde lejos para verlas y comprarlas.

Un día, Mauro encontró a Emiliano con una expresión de satisfacción mientras contaba su oro.

"Emiliano, esto no es lo que acordamos", dijo el mago con tristeza. "El telar no debería usarse para alimentar la ambición desmedida. Debes devolverlo y usar tus habilidades para el bien de los demás."

Emiliano, enojado por las palabras de Mauro, se negó y lo desafió. Sin embargo, en ese momento, el telar mágico se desvaneció en una bruma plateada y desapareció. Emiliano se encontró solo, sin su fuente de riqueza.

Arrepentido y reflexionando sobre sus acciones, Emiliano entendió la lección que Mauro había intentado enseñarle: la verdadera riqueza no viene de la ambición descontrolada, sino del valor que uno agrega a la vida de los demás.

Desde ese día, Emiliano cambió su enfoque. Usó sus habilidades para crear telas simples pero útiles, que beneficiaban a los pueblos al proporcionar abrigo y comodidad. Se convirtió en un comerciante respetado, conocido por su generosidad y sabiduría.

PREGUNTAS

¿Quiénes son los personajes principales del texto?

¿Dónde se encuentran Emiliano y Mauro por primera vez?

¿Por qué Emiliano se siente atraído por las telas de Mauro?

¿Cómo cambia la actitud de Emiliano hacia el final del cuento y por qué?

¿Qué lección moral crees que intenta transmitir el autor a través de esta historia?

_____

_____

_____

¿ Cómo podría haberse evitado el conflicto entre Emiliano y Mauro desde el principio?

_____

_____

_____

LA HUERTA DEL COLEGIO

En un colegio rural de la selva peruana, los estudiantes comenzaron un proyecto especial: una huerta escolar. El profesor Juan les enseñó cómo plantar y cuidar sus propios vegetales. En un gran huerto de la escuela, los niños de la primaria pudieron poner en práctica este bonito proyecto. Los niños, eran liderados la señorita Marita, todos aprendieron sobre la importancia de la agricultura sostenible y la alimentación saludable.

Marita, se preparaba con diversas semillas de vegetales y repartía a todos los niños para que cada uno sea responsable de ellos. Así también los niños llevaban otras

semillas de la localidad, cada semana los profesores llevaban a los niños al huerto por un tiempo de 10 minutos, para explicarles las propiedades de cada semilla y ver los avances del huerto.

La señorita Marita, se percató, que había niños que no sabían de muchos vegetales y que nunca habían comido . Entonces, propuso que la cosecha se compartiera con las familias necesitadas de la institución. Todos estuvieron de acuerdo. Los niños y los docentes cuidaban de la huerta, para que tuvieran un abuena cosecha.

A medida que la huerta crecía, los niños aprendieron sobre la solidaridad al trabajar juntos para sembrar, regar y cosechar.

Descubrieron cómo cuidar el medio ambiente y valorar los alimentos frescos que producían.

El proyecto no solo les enseñó habilidades prácticas, sino también valores importantes como la empatía y el servicio a los demás. Marita, se sintió orgullosa de su contribución y encontró inspiración para seguir estudiando sobre agricultura. Soñaba con ser agrónoma y aplicar sus conocimientos para mejorar la calidad de vida en su comunidad.

Los estudiantes, guiados por el ejemplo de Marita, continuaron cuidando la huerta y compartiendo su cosecha con aquellos que más lo necesitaban.

PREGUNTAS

¿En qué tipo de colegio comenzaron el proyecto de la huerta escolar?

¿Cuánto tiempo dedicaban los profesores a llevar a los niños al huerto cada semana?

¿Por qué crees que el profesor Juan decidió iniciar un proyecto de huerta escolar?

¿Cómo piensas que el proyecto de la huerta escolar fomentó la solidaridad entre los estudiantes?

¿Qué mensaje crees que la historia transmite sobre la empatía y el servicio a los demás?

¿Qué otros proyectos escolares podrían fomentar valores similares a los aprendidos en la huerta?

LA BIBLIOTECA DE VILLA VERDE

En el tranquilo pueblo de Villa Verde, había una antigua biblioteca conocida por sus miles de libros y sus secretos ocultos. Clara, una niña de diez años con una mente inquisitiva, visitaba la biblioteca todos los días después de la escuela. Le encantaba perderse en las historias y aprender cosas nuevas.

Un día, mientras exploraba una sección poco frecuentada, Clara encontró un libro viejo y polvoriento titulado "El Misterio de los Pensamientos Críticos". Intrigada, lo abrió y encontró una nota escrita a mano que decía: "La verdadera sabiduría se encuentra en el pensamiento crítico. Explora

las diferentes secciones de la biblioteca para aprender más."

Clara llamó a su mejor amigo, Diego, para que la acompañara en la aventura. Decidieron seguir las pistas de la nota, que los guiaba a través de varias secciones de la biblioteca.

La primera parada fue la sección de Historia. "Para entender el presente, hay que conocer el pasado," decía la nota. Clara y Diego comenzaron a leer sobre los antiguos reyes de Perú y las lecciones que se podían aprender de sus vidas. Compararon diferentes fuentes y discutieron sobre cómo los errores y éxitos del pasado podían aplicarse a los problemas actuales.

La siguiente parada fue la sección de Ciencias Naturales. Aquí, la nota los animaba a investigar la fotosíntesis. Clara y Diego buscaron información en varios libros, discutieron sus hallazgos y finalmente entendieron cómo las plantas convierten la luz en energía y por qué es importante para el ecosistema.

La última parada fue la sección de Filosofía. Aquí, encontraron libros que planteaban dilemas éticos sobre la honestidad y la justicia. Clara y Diego leyeron diferentes puntos de vista, debatieron y analizaron las situaciones desde diversas perspectivas. Aprendieron que el pensamiento crítico implica considerar todas las posibilidades antes de tomar una decisión.

Al final del recorrido, Clara y Diego se sentaron en una mesa con todos los libros que habían utilizado. "Hemos aprendido mucho hoy," dijo Clara. "No solo sobre historia, ciencias y filosofía, sino también sobre cómo pensar críticamente."

Diego asintió. "Sí, es importante no conformarse con la primera respuesta que encontramos. Debemos cuestionar, investigar y analizar todo."

Desde ese día, Clara y Diego aplicaron su habilidad de pensar críticamente en la escuela y en su vida diaria. Aprendieron a investigar a fondo, a considerar múltiples perspectivas y a tomar decisiones informadas.

La enseñanza que Clara y Diego descubrieron en la biblioteca de

Villa Verde fue clara: el pensamiento crítico es esencial para aprender y resolver problemas. No se trata solo de encontrar respuestas, sino de entender cómo y por qué llegamos a ellas. Así, su visita a la biblioteca no solo enriqueció su conocimiento, sino que también les proporcionó una herramienta valiosa para su futuro.

PREGUNTAS

¿Cómo se llamaba el pueblo donde vivía Clara?

¿Cuál fue la primera sección de la biblioteca que visitaron Clara y Diego?

¿Por qué crees que Clara estaba intrigada por el libro "El Misterio de los Pensamientos Críticos?

¿Cómo cambió la perspectiva de Clara y Diego sobre el aprendizaje después de su experiencia en la biblioteca?

¿Qué lecciones sobre el pensamiento crítico se pueden extraer de la aventura de Clara y Diego en la biblioteca?

¿Cómo crees que la habilidad de pensar críticamente puede beneficiar a Clara y Diego en su vida futura?

LA GRAN AVENTURA DE TOMÁS, SOFÍA, RINA Y TITO

En un tranquilo pueblo rodeado de montañas y bosques, vivían dos amigos inseparables: Tomás y Sofía. Ambos amaban la naturaleza y pasaban la mayor parte de su tiempo explorando el bosque cercano. Un día, mientras caminaban junto al río, encontraron una rana llamada Rina y un sapo llamado Tito.

Tomás y Sofía se hicieron amigos de los dos anfibios, y pronto descubrieron que Rina era increíblemente rápida y Tito tenía una gran resistencia. Un día, mientras descansaban junto al río, Rina comentó, "Creo que soy la más rápida de todo el bosque."

Tito, con una sonrisa, respondió, "Puede ser, pero yo puedo saltar por más tiempo sin cansarme."

Tomás tuvo una idea. "¿Por qué no hacemos una competencia para ver quién es el mejor en su habilidad? Podríamos combinarlo con un día de pesca en el lago."

Sofía asintió entusiasmada. "Sí, primero hacemos la carrera y luego vamos todos a pescar."

La propuesta emocionó a todos. Al día siguiente, se reunieron en el claro del bosque para la gran carrera. Tomás y Sofía trazaron un recorrido desde el río hasta el lago, donde terminarían pescando.

Rina, confiada en su velocidad, comenzó rápidamente, dejando a Tito atrás. Pero Tito, con su ritmo

constante, no se desanimó. Mientras tanto, Tomás y Sofía seguían el recorrido animando a ambos.

Cuando Rina llegó al lago, estaba agotada. Tito llegó poco después, menos cansado gracias a su ritmo constante. Aunque Rina había llegado primero, Tito estaba en mejor condición para la pesca.

Pasaron el resto del día pescando y disfrutando del paisaje. Rina y Tito demostraron que cada uno tenía su propia habilidad especial, y que trabajar juntos era la clave para disfrutar de una gran aventura.

De regreso al pueblo, Tomás y Sofía reflexionaron sobre la lección aprendida. "A veces, ser rápido no es suficiente," dijo Tomás. "La

resistencia y la estrategia también son importantes."

Sofía asintió. "Y también aprendimos que trabajar en equipo y apoyarnos mutuamente nos lleva más lejos."

Desde ese día, Tomás, Sofía, Rina y Tito se convirtieron en un equipo imparable. Aprendieron que cada uno, con sus habilidades únicas, podía contribuir de manera significativa. La gran aventura no solo fortaleció su amistad, sino que también les enseñó la importancia del equilibrio entre rapidez, resistencia y colaboración.

PREGUNTAS

¿Cómo se llamaban los dos amigos inseparables?

¿Qué actividad decidieron hacer después de la carrera?

¿Por qué crees que Tomás y Sofía decidieron organizar una competencia entre Rina y Tito?

¿Qué emociones pudieron haber sentido Rina y Tito durante la competencia?

¿Cómo puede la experiencia de la competencia y la pesca influir en la manera en que Tomás y Sofía enfrenten futuros desafíos?

¿Qué otros ejemplos de habilidades complementarias puedes pensar que serían útiles para un equipo como el de Tomás, Sofía, Rina y Tito?

LA GRAN VICTORIA DE VICTORIA EN ICA

En el soleado pueblo de Ica, vivía una niña llamada Victoria. Le fascinaba aprender sobre el pasado, especialmente sobre las guerras históricas. Su abuelo, un veterano de guerra, le contaba muchas historias y Victoria siempre escuchaba con atención.

Un día, mientras paseaba por el mercado local, Victoria vio un cartel que anunciaba un concurso de historia en la plaza principal. El tema era “Guerras Históricas del Perú” y los participantes debían presentar una investigación. Victoria decidió participar, deseando honrar las historias de su abuelo.

Durante una semana, Victoria se sumergió en libros y documentos, investigando las batallas más importantes del Perú. Aprendió sobre la Batalla de Ayacucho, la Guerra del Pacífico, y cómo estas luchas forjaron la historia de su país. Pero también descubrió algo más: la importancia de la paz y la cooperación.

El día del concurso, Victoria llegó a la plaza con su presentación lista. Había preparado un póster lleno de dibujos y datos sobre las guerras. También había escrito un discurso que destacaba no solo las victorias militares, sino también las lecciones de paz aprendidas.

En la plaza, Victoria vio a muchos niños participando, cada uno con

sus propios proyectos. Su amigo Mateo, conocido por ser un poco perezoso, llegó corriendo al último minuto con una presentación improvisada. Victoria lo saludó y le deseó suerte.

Cuando llegó el turno de Victoria, subió al escenario y comenzó a hablar. Con pasión, explicó cómo las guerras del pasado moldearon su país, pero también cómo la verdadera victoria está en aprender de esos conflictos para construir un futuro de paz. Su discurso fue recibido con aplausos y sonrisas.

Al final del día, los jueces anunciaron los ganadores. Victoria ganó el primer premio por su investigación detallada y su mensaje inspirador. Mateo, aunque

no ganó, prometió esforzarse más la próxima vez.

De regreso a casa, Victoria estaba orgullosa no solo de su victoria, sino de haber compartido un mensaje importante. Su abuelo la felicitó con un abrazo y le dijo: “Has aprendido la lección más importante del pasado: la paz es el mayor triunfo de todos.”

Victoria sonrió, sabiendo que había participado en algo significativo y había honrado el legado de su abuelo y su país.

PREGUNTAS

¿Dónde vivía Victoria y qué le fascinaba especialmente?

¿Qué temas investigó Victoria para su presentación en el concurso?

¿Qué aprendió Victoria sobre las guerras históricas y cómo las relacionó con la importancia de la paz y la cooperación?

¿Cómo crees que se sintió Victoria al recibir aplausos y reconocimiento por su discurso?

¿Qué enseñanza sobre la historia y la paz transmitió Victoria a través de su investigación y discurso?

¿Por qué es importante aprender sobre guerras históricas y cómo pueden influir en la construcción de un futuro mejor?

EL TESORO DEL QUECHUA

En un pequeño pueblo en los Andes peruanos vivía Judith, una niña curiosa y llena de energía. A Judith le encantaba escuchar a su abuelita contar historias en quechua sobre los antiguos dioses de la montaña y las estrellas brillantes en el cielo nocturno.

Un día, mientras ayudaba a su abuelita en el campo, Judith encontró un collar tallado con símbolos que no reconocía. Su abuelita sonrió y le explicó que eran antiguas palabras en quechua, el idioma de sus antepasados.

Intrigada, Judith decidió aprender más sobre el quechua. Con la

ayuda de su abuelita y los sabios del pueblo, comenzó a aprender palabras simples como "allin" (bueno), "kuyay" (amor) y "pachamama" (madre tierra). Cada palabra tenía un significado profundo y conectaba a Judith con su cultura y su historia.

Animada por su abuelita, Judith compartió estas palabras con sus amigos y juntos practicaron cantando canciones tradicionales en el idioma ancestral.

Un día, su profesor, les dejó de tarea que para el día del aniversario del colegio podían preparar un numero de actuación. Así que Judith muy animosa juntó a sus compañeros para recitar una poesía en quechua y a la vez la

escenificaron. La mejor actuación tendría un premio. Los niños del colegio se esforzaron dando lo mejor para poder ganar el premio

Llego el día esperado por los niños y la actuación e Judith y sus compañeritos ganaron el premio.

Judith y sus compañeros se sentían felices de poder hablar quechua y compartir sus historias con orgullo con todos los que la rodeaban.

Así, Judith aprendió que el quechua era más que palabras; era un puente que conectaba el pasado con el presente y fortalecía los lazos de amor y respeto entre las generaciones.

PREGUNTAS

¿Dónde vivía Judith y qué le gustaba hacer con su abuelita?

¿Cómo empezó Judith a aprender el quechua y quiénes la ayudaron?

¿Por qué crees que Judith se sintió intrigada por aprender el quechua después de encontrar el collar con los símbolos antiguos?

¿Qué significado tienen para Judith y su comunidad las palabras y canciones en quechua?

¿Por qué es importante para Judith aprender y compartir el quechua con sus amigos y comunidad?

_____

_____

_____

¿Cómo crees que el conocimiento del quechua y las historias tradicionales pueden fortalecer la identidad cultural de Judith y su comunidad?

_____

_____

_____

EL NUEVO DE LA CLASE

En un pequeño barrio de la ciudad, había una escuela llamada "Primaria La Amistad". Un día, un nuevo estudiante llamado Diego llegó a la clase de quinto grado. Diego era diferente a los demás niños porque usaba un aparato auditivo en ambos oídos. Aunque al principio se sentía un poco nervioso, estaba emocionado por conocer a sus nuevos compañeros.

La maestra, la Señora Martínez, presentó a Diego a la clase y explicó que, aunque usaba aparatos auditivos, era igual que todos los demás y que esperaba que todos lo hicieran sentir bienvenido. Diego se sentó en su escritorio y, durante el recreo, se quedó un poco

apartado, observando cómo los demás jugaban.

Un grupo de niños, lo invitaron a jugar futbol. Diego sonrió y demostró ser un excelente jugador, y todos lo aplaudieron.

Al día siguiente, durante la clase de ciencias, la Señora Martínez decidió hablar sobre la diversidad y la aceptación. "Hoy vamos a aprender sobre las diferentes formas en que las personas pueden ser únicas y especiales," comenzó la maestra. Invitó a Diego a compartir su experiencia.

Diego se levantó y explicó: "Uso estos aparatos porque no puedo oír bien sin ellos. Me ayudan a escuchar mejor y a entender lo que todos dicen. Al principio, me sentía diferente, pero he aprendido que

esto es solo una parte de quién soy."

Después de la charla, los niños entendieron mejor a Diego y se dieron cuenta de que, aunque tenía una diferencia, no lo hacía menos capaz o valioso. Empezaron a incluirlo en todas sus actividades y a valorarlo por lo que era.

Con el tiempo, Diego se sintió completamente aceptado y querido por sus compañeros. Porque todos tienen algo especial que aportar, y las diferencias nos hacen únicos y fuertes como grupo.

PREGUNTAS

¿Cómo se llamaba la escuela a la que llegó Diego?

¿Qué clase estaba tomando Diego cuando la maestra decidió hablar sobre la diversidad y la aceptación?

¿Qué impacto tuvo la charla de la Señora Martínez sobre la diversidad en los compañeros de Diego?

¿Cómo crees que cambió la percepción de los compañeros de Diego después de su explicación?

¿Qué lecciones sobre la importancia de la aceptación y la diversidad crees que los estudiantes aprendieron de la experiencia de Diego?

¿Qué opinas sobre la manera en que la Señora Martínez manejó la llegada de Diego y la inclusión en la clase?

EL ABUELO DEL PARQUE

En el tranquilo barrio, había un hermoso parque donde los niños se reunían a jugar después de la escuela. Uno de los visitantes más frecuentes del parque era Don Pedro, un anciano de cabello blanco . Don Pedro se sentaba en el mismo banco todos los días, leyendo su periódico y observando a los niños jugar.

Un día, mientras jugaban a la pelota, la pelota de los niños rodó hasta donde estaba sentado Don Pedro. Luis, uno de los niños más traviesos, corrió a buscarla. "Oye, abuelo, pásame la pelota," dijo Luis de manera brusca.

Don Pedro sonrió y le devolvió la pelota. "Aquí tienes, joven.

Diviértete y ten cuidado," respondió con amabilidad.

Esa tarde, la maestra, la Señorita Julia, pasó por el parque y vio la interacción. Decidió que era momento de enseñar a sus alumnos una lección sobre el respeto a los ancianos. Al día siguiente, en clase, les contó una historia sobre Don Pedro.

"Niños, ¿sabían que Don Pedro fue un gran jugador de fútbol en su juventud? Jugó para el equipo local y ganó muchos trofeos," “Después de retirarse, enseñó a los niños a jugar y amar el deporte. Ha hecho mucho por nuestra comunidad."

Los niños, sorprendidos, escucharon atentamente. "Luis, ¿sabías que Don Pedro también fue maestro de carpintería y construyó

muchos de los bancos en nuestro parque?" añadió la maestra, mirando a Luis. Luis se sintió avergonzado por su comportamiento del día anterior. "No lo sabía, Señorita Julia. Nunca pensé que Don Pedro hubiera hecho tantas cosas."

La maestra continuó, "Es importante recordar que los ancianos tienen mucha experiencia Han vivido muchas cosas y merecen nuestro respeto y agradecimiento."

Esa tarde, los niños fueron al parque con una nueva perspectiva. Se acercaron a Don Pedro, y Luis fue el primero en hablar. "Don Pedro, lo siento por haber sido irrespetuoso. Gracias por

devolvernos la pelota y por todo lo que ha hecho por nuestro barrio."

Don Pedro sonrió, conmovido. "Gracias, Luis. Todos cometemos errores, pero lo importante es aprender de ellos."

PREGUNTAS

¿Cómo se llamaba el anciano que frecuentaba el parque?

¿Qué hizo Don Pedro cuando Luis le pidió la pelota de manera brusca?

¿Qué enseñanza sobre el respeto hacia los ancianos crees que los niños aprendieron de esta experiencia?

¿Qué crees que pensó Luis cuando se enteró de todas las cosas que Don Pedro había hecho por la comunidad?

¿Cómo puede esta experiencia influir en la forma en que los niños interactúan con las personas mayores en el futuro?

¿Por qué es importante conocer la historia y las contribuciones de las personas mayores en la comunidad?

EL VALOR DE VALERIA

En una pequeña ciudad llamada San Felipe, había una escuela primaria donde los niños de diferentes clases sociales se encontraban todos los días. Una niña llamada Valeria destacaba por su inteligencia y amabilidad, pero venía de una familia de bajos recursos, lo que la hacía objeto de burlas por parte de algunos compañeros. Ricardo, un niño de familia adinerada, lideraba estas burlas, llamándola "pobretona" y haciendo comentarios hirientes sobre su ropa desgastada.

Un día, la maestra, Gloria, decidió organizar una actividad especial para enseñar a los estudiantes sobre la empatía y el respeto.

Dividió a la clase en parejas y les asignó una tarea: cada pareja debía pasar un día entero juntos, aprender sobre la vida del otro y luego compartir su experiencia con la clase.

El azar quiso que Valeria y Ricardo fueran pareja. Ricardo no estaba contento, pero la maestra insistió en que todos debían participar.

Valeria invitó a Ricardo a su casa. Aunque su casa era modesta, la calidez y el amor de su familia hicieron que Ricardo se sintiera bienvenido. Durante la cena, Ricardo observó cómo Valeria ayudaba a su madre y cuidaba a sus hermanos menores. Esa noche, Ricardo se dio cuenta de que Valeria tenía una vida llena de

desafíos, pero también llena de amor y fortaleza.

Al día siguiente, Ricardo llevó a Valeria a su casa. Valeria quedó asombrada por el lujo y la comodidad, pero también notó que Ricardo a menudo se sentía solo, ya que sus padres estaban siempre ocupados. Ricardo confesó que, a pesar de tener todo lo que deseaba materialmente, a veces se sentía vacío.

Cuando llegó el momento de compartir sus experiencias en clase, Ricardo habló primero. "Aprendí que Valeria es una persona increíblemente fuerte y amable. Me avergüenza haberla juzgado por su apariencia y su situación económica. Todos

merecemos respeto, sin importar de dónde venimos."

Valeria sonrió y añadió, "Y yo aprendí que todos enfrentamos desafíos, sin importar nuestra clase social. Lo importante es ser respetuosos, educados y apoyarnos unos a otros."

Ricardo y Valeria se convirtieron en grandes amigos, demostrando que el respeto y la empatía pueden superar cualquier barrera.

PREGUNTAS

¿Cómo se llamaba la maestra que organizó la actividad especial en la escuela?

¿Qué tipo de comentarios hacía Ricardo sobre Valeria antes de la actividad?

¿Por qué crees que la maestra Gloria decidió organizar la actividad de parejas?

¿Qué enseñanza crees que Valeria y Ricardo compartieron con sus compañeros al final de la actividad?

¿Qué pueden hacer las escuelas para promover una cultura de respeto y empatía entre los estudiantes de diferentes orígenes?

¿Qué aprendizajes sobre la amistad y el respeto podemos obtener de la historia de Valeria y Ricardo?

EL TESORO DE LAS ABEJAS

Había una vez, en un prado verde y florido, vivía una pequeña abejita llamada Martina. Martina era curiosa y trabajadora, y vivía en una colmena junto a miles de abejas más. Cada día, salían en busca de polen y néctar para hacer miel, su preciado tesoro dorado.

Martina era conocida por ser la abeja más joven y valiente de la colmena. Un día, mientras exploraba el prado, descubrió una flor especial, brillante como el sol y llena de néctar dulce. Decidió recolectar su néctar para llevarlo de vuelta a la colmena.

Mientras Martina trabajaba, una mariquita llamada Lucas se acercó. "¿Qué estás haciendo, Martina?" preguntó con curiosidad.

"Estoy recolectando néctar para hacer miel," respondió Martina con entusiasmo. "Las abejas hacemos miel con el néctar de las flores. Es nuestro alimento y también un tesoro para nosotros."

Lucas miró con admiración. "¡Qué increíble! Nunca supe que las abejas hicieran tanto por la naturaleza." Martina le explicó cómo las abejas polinizan las flores, ayudando a que crezcan frutas y verduras para todos los animales y personas. "Es nuestro trabajo y también nuestra misión ayudar a la naturaleza," dijo Martina con orgullo.

Mientras hablaban, un colibrí llamado Martín se unió a ellos. "He escuchado que la miel de las abejas

es muy deliciosa. ¿Puedo probar un poco?"

Martina sonrió y le ofreció una gota de miel recién hecha.

Desde ese día, Martina y sus compañeras abejas continuaron recolectando néctar y haciendo miel para todos en el prado. Se convirtieron en guardianes del paisaje, cuidando de las flores y los frutos mientras disfrutaban del dulce tesoro dorado que creaban.

Las abejas son seres increíbles que no solo producen miel, sino que desempeñan un papel crucial en la naturaleza al polinizar las plantas. Debemos cuidar y proteger a estos pequeños trabajadores para mantener el equilibrio en nuestro mundo.

PREGUNTAS

¿Dónde vivía Martina?

¿Qué hacían Martina y las otras abejas todos los días?

¿Qué aprendió Lucas sobre las abejas gracias a Martina?

¿Por qué Martina y las abejas son llamadas "guardianes del paisaje"?

¿Por qué es importante para los seres humanos proteger a las abejas y su hábitat?

_____

_____

_____

¿Qué valores como la generosidad y el cuidado por la naturaleza podemos aprender de las acciones de Martina en la historia?

_____

_____

_____

EL CONEJITO DORMILÓN

En un tranquilo bosque al pie de la montaña vivía Nico, un pequeño conejito marrón con orejas largas y esponjosas. Nico era muy dormilón y le encantaba quedarse en su madriguera hasta tarde. A diferencia de otros animales del bosque que se levantaban temprano para ir a la escuela, Nico siempre llegaba tarde porque no podía resistirse a seguir durmiendo.

Un día, la mamá de Nico, la señora Coneja, decidió hablar seriamente con él. "Nico, entiendo que te guste dormir, pero llegar tarde a la escuela te está haciendo perder clases importantes," le dijo con preocupación.

Nico se sintió triste al ver la preocupación en los ojos de su mamá. Decidió hacer un esfuerzo para cambiar. Al día siguiente, se despertó temprano con la ayuda de un despertador y se apresuró a la escuela.

La señorita Zanahoria, la maestra de la clase, recibió a Nico con una sonrisa, pero también con una advertencia amistosa. "Nico, es importante llegar a tiempo para aprender. La lectura y las matemáticas son cosas que no pueden esperar," le dijo mientras comenzaban la clase.

Nico se esforzó mucho ese día. Aprendió nuevas palabras y resolvió problemas matemáticos junto con sus amigos conejitos. Al final del día, se sintió orgulloso de

haberse esforzado y de haber llegado puntualmente a clase.

Con el tiempo, Nico se convirtió en uno de los mejores lectores de su clase. Se dio cuenta de que levantarse temprano no solo le ayudaba en la escuela, sino que también le daba más tiempo para jugar con sus amigos después de clases.

Desde entonces, Nico aprendió la importancia de ser puntual y esforzarse en la escuela. Valoró el apoyo de su mamá y de la señorita Zanahoria, quienes siempre estaban allí para guiarlo y animarlo.

PREGUNTAS

¿Cómo era Nico, el conejito?

¿Por qué Nico siempre llegaba tarde a la escuela?

¿Qué aprendió Nico sobre la importancia de la puntualidad en la escuela?

¿Por qué Nico se sintió orgulloso al final del día?

¿Qué enseñanza sobre la responsabilidad y el esfuerzo podemos aprender de la historia de Nico?

_____

_____

_____

¿Por qué es importante para los niños aprender disciplina y cumplimiento de horarios desde pequeño?

_____

_____

_____

EL ROBOT CURIOSO

En una ciudad futurista donde los robots ayudaban en muchas tareas, vivía Robi, un pequeño robot curioso. Robi tenía ojos brillantes y una mente inquieta que siempre buscaba aprender algo nuevo. A diferencia de otros robots que solo seguían órdenes, a Robi le encantaba explorar y hacer preguntas.

Un día, mientras ayudaba en la biblioteca del barrio, Robi encontró un libro sobre inteligencia artificial. "¡Interesante!", exclamó Robi, sintiendo una chispa de emoción. Decidió leer más sobre el tema y entender cómo funcionaban las máquinas inteligentes.

Con el tiempo, Robi aprendió sobre algoritmos, redes neuronales y cómo las máquinas podían aprender de los datos que recibían. Estaba fascinado por cómo las computadoras podían resolver problemas y ayudar a las personas en diferentes aspectos de la vida.

Una tarde, mientras jugaba con unos niños en el parque, Robi les contó sobre la inteligencia artificial y cómo podría cambiar el mundo. Los niños, intrigados, hicieron preguntas sobre cómo los robots podían pensar y tomar decisiones como los humanos.

Robi les explicó que, aunque los robots pueden ser muy inteligentes, todavía necesitan la ayuda y la guía de las personas para funcionar correctamente. "La

inteligencia artificial nos ayuda a resolver problemas difíciles y a hacer muchas cosas increíbles, pero siempre es importante que las personas tomen decisiones éticas y cuiden de la tecnología," les dijo Robi con sabiduría.

Desde ese día, Robi se convirtió en un embajador de la inteligencia artificial en su comunidad. Ayudó a las personas a comprender mejor la tecnología y a utilizarla de manera responsable. Juntos, los niños y Robi exploraron nuevas ideas y descubrieron cómo la inteligencia artificial podía ser una herramienta poderosa para mejorar la vida de todos.

PREGUNTAS

¿Qué encontró Robi en la biblioteca que despertó su interés?

¿Qué hizo Robi en el parque que hizo que los niños se interesaran por la inteligencia artificial?

¿Por qué Robi considera importante que las personas guíen y supervisen a la inteligencia artificial?

¿Qué podría hacer Robi como embajador de la inteligencia artificial en su comunidad?

¿Cómo podría influir la inteligencia artificial en nuestras vidas en el futuro según lo visto en la historia de Robi?

¿Cómo podría Robi inspirar a otros robots y personas a explorar y aprender sobre nuevas tecnologías de manera responsable?

EL SECRETO VERDE DEL JARDÍN

En un pequeño pueblo rodeado de campos y jardines, vivía Sofía, una niña curiosa y amante de la naturaleza. Sofía pasaba sus días explorando el jardín de su abuela, donde florecían rosas, girasoles y una variedad de plantas coloridas. Un día, mientras ayudaba a regar las flores, se detuvo frente a un robusto árbol de manzanas y se preguntó cómo podía crecer tan grande y fuerte.

Su abuela, una mujer sabia y amante de la jardinería, notó su curiosidad y decidió compartirle un secreto especial. "Sofía, ¿alguna vez has oído hablar de la fotosíntesis?" le preguntó con una sonrisa.

Sofía frunció el ceño y negó con la cabeza. "¿Qué es eso, abuela?"

"Es un proceso mágico que realizan las plantas para crecer y producir su propio alimento," explicó su abuela mientras la llevaba hacia un pequeño rincón del jardín donde crecían hermosas plantas verdes. "Las plantas utilizan la luz del sol, el agua y el dióxido de carbono del aire para fabricar su comida, ¡como si estuvieran cocinando con energía solar!"

Los ojos de Sofía se iluminaron con asombro. Su abuela continuó explicando cómo las hojas de las plantas contenían clorofila, que absorbía la energía del sol y convertía el dióxido de carbono y el agua en azúcares y oxígeno. "Es por eso que los árboles y las flores

pueden crecer tan grandes y saludables," concluyó su abuela.

Inspirada por esta revelación, Sofía comenzó a observar más de cerca las plantas y a estudiar cómo cada una tenía su propio color y forma, pero todas seguían el mismo proceso para vivir y crecer. Compartió su descubrimiento con sus amigos y juntos experimentaron con plantas pequeñas en macetas, observando cómo respondían a la luz solar y al agua.

PREGUNTAS

¿Qué hizo Sofía un día mientras ayudaba a su abuela en el jardín?

¿Qué elementos mencionó la abuela que las plantas necesitan para realizar la fotosíntesis?

¿Por qué Sofía se sintió asombrada cuando su abuela le explicó la fotosíntesis?

¿Qué papel crees que jugará el conocimiento de la fotosíntesis en la vida de Sofía en el futuro?

¿Cómo puedes aplicar el conocimiento de la fotosíntesis en tu vida diaria?

¿Cómo podrían las personas utilizar el conocimiento de la fotosíntesis para mejorar la agricultura y la producción de alimentos?

EL VIAJE DE LAS HORMIGAS

En un tranquilo y verde prado cerca de un bosque, vivía una colonia de hormigas trabajadoras y organizadas. Todas las mañanas, salían en fila ordenada, llevando pequeñas hojas y trozos de comida de regreso a su hormiguero. Entre ellas, había una hormiga joven llamada Anita, curiosa y llena de energía.

Anita siempre se preguntaba de dónde venían las hojas y cómo encontraban el camino de regreso al hormiguero. Un día, mientras exploraba más allá del prado, se encontró con una vieja hormiga sabia llamada Don Ernesto, quien había vivido muchas aventuras y

conocía muchos secretos del bosque.

Don Ernesto sonrió al ver la curiosidad de Anita y decidió contarle la historia de las hormigas.

"Hace mucho tiempo," comenzó Don Ernesto, "las hormigas vivían en un gran árbol en lo más profundo del bosque. Todos los días, salían en búsqueda de comida para la colonia. Pero un día, una tormenta poderosa derribó su árbol y las dejó sin hogar."

Las hormigas, desesperadas, se reunieron en consejo y decidieron buscar un nuevo lugar para vivir. Marcharon juntas a través del bosque, enfrentando peligros como arañas gigantes y ríos caudalosos. Cada vez que encontraban un obstáculo,

trabajaban en equipo para superarlo.

Finalmente, después de días de viaje, encontraron un prado con hierba alta y un riachuelo cercano. Decidieron establecer su nuevo hormiguero allí, construyendo túneles y cámaras bajo tierra para protegerse y almacenar comida.

Desde entonces, las hormigas continuaron trabajando juntas, recolectando comida, cuidando de sus larvas y protegiendo su hogar. Cada generación de hormigas aprendía de las anteriores, transmitiendo conocimientos sobre cómo encontrar comida, construir túneles y comunicarse a través de feromonas.

Anita quedó impresionada por la historia y agradeció a Don Ernesto

por compartirla. Desde ese día, se convirtió en una de las hormigas más trabajadoras y respetadas de la colonia, siempre dispuesta a aprender y ayudar a sus compañeras.

PREGUNTAS

¿Dónde vivían las hormigas al principio de la historia?

¿Qué sucedió que obligó a las hormigas a buscar un nuevo hogar?

¿Por qué Anita era diferente de las otras hormigas según el texto?

¿Cómo podrían las experiencias de las hormigas aplicarse a la vida humana en términos de trabajo en equipo y superación de obstáculos?

¿Qué enseñanzas sobre la organización y la colaboración podemos aprender de las hormigas?

¿Cómo podrían las personas aplicar el comportamiento de las hormigas en su vida diaria para ser más efectivas y colaborativas?

EL SECRETO DE LAS EMOCIONES

En un tranquilo pueblo rodeado de montañas, Martín, un niño curioso y lleno de energía, disfrutaba de días felices jugando con sus amigos. Sin embargo, también experimentaba días tristes o enojados cuando las cosas no salían como esperaba. Un día, mientras caminaba por el pueblo, conoció a la señora Julia, conocida por su paciencia.

"Hola, Martín. Veo que hoy no estás tan contento como otras veces," dijo Julia con una sonrisa amable. Martín suspiró y le contó cómo se sentía. "A veces me siento frustrado cuando las cosas no salen como quiero. No sé qué hacer con mis malas emociones."

Julia asintió con comprensión. "Todos tenemos emociones, Martín. Es normal sentirse triste, enojado o preocupado a veces. Pero lo importante es aprender a controlar esas emociones para que no nos dominen."

Intrigado, Martín preguntó: "¿Cómo puedo hacer eso?"

Julia le explicó que era como cuidar un jardín. "Imagina que tus emociones son como las flores en un jardín. Si riegas las flores negativas, como la tristeza o el enojo, crecerán y ocuparán todo el jardín. Pero si cuidas las flores positivas, como la alegría y la calma, tu jardín estará lleno de colores brillantes y felices."

Martín pensó en ello mientras caminaban juntos por el parque.

Julia le enseñó técnicas simples como respirar profundamente cuando se sentía molesto, contar hasta diez antes de reaccionar impulsivamente y hablar con alguien de confianza cuando necesitaba desahogarse.

Con el tiempo, Martín aprendió a reconocer y controlar mejor sus emociones. Cuando se sentía triste o enojado, recordaba los consejos de Julia y buscaba maneras positivas de manejar esas emociones. Gracias a esto, Martín se convirtió en un niño más equilibrado y feliz. Compartió sus aprendizajes con sus amigos, quienes también descubrieron cómo controlar sus emociones y cultivar un jardín interior lleno de paz y alegría.

PREGUNTAS

¿Cómo se sentía Martín cuando conoció a la señora Julia por primera vez?

¿Qué técnicas simples aprendió Martín para controlar sus emociones según la señora Julia?

¿Qué similitudes puedes encontrar entre cuidar un jardín y manejar las emociones, según la analogía de la señora Julia?

¿Qué papel jugó la señora Julia en la vida emocional de Martín? ¿Por

qué fue importante su consejo para él?

_____

_____

¿Qué consejo adicional podrías darle a Martín para seguir mejorando en el manejo de sus emociones?

_____

_____

_____

¿Cómo podrías aplicar los principios aprendidos por Martín en tu propia vida para ser más emocionalmente equilibrado?

_____

_____

_____

EL JARDÍN DE TERESA Y SUS AMIGOS VERDES

En un pequeño pueblo rodeado de colinas verdes y flores coloridas, vivía Teresa, una niña curiosa y amante de la naturaleza. Teresa tenía un pequeño jardín en el patio trasero de su casa, donde cultivaba flores y vegetales con mucho amor y cuidado. Pasaba horas todos los días regando, podando y observando cómo crecían sus plantas.

Un día soleado de primavera, mientras Teresa trabajaba en su jardín, notó que algunas de sus plantas parecían tristes y marchitas. Preocupada, se acercó y les preguntó qué les pasaba. Para su sorpresa, las plantas comenzaron a contarle que se

sentían débiles y tristes porque no habían recibido suficiente agua ni cuidado en los últimos días.

Teresa se sintió mal por no haber estado más atenta y decidió hacer un compromiso firme con sus plantas: cuidarlas mejor y darles todo lo que necesitaban para crecer fuertes y saludables. Recordó lo que su abuelo le había enseñado sobre la importancia de estar en sintonía con la naturaleza y escuchar las necesidades de las plantas.

Esa misma tarde, Teresa pidió ayuda a sus amigos del vecindario: Lucas, el perro juguetón que siempre estaba dispuesto a correr por el jardín, y Bella, la gata curiosa que observaba desde la ventana. Juntos, decidieron organizar un

plan para cuidar el jardín de Teresa. Lucas se encargó de vigilar las plantas mientras Teresa estaba en la escuela, y Bella se aseguró de que ningún pájaro travieso se acercara demasiado.

Con el tiempo, las plantas de Teresa comenzaron a recuperarse y a florecer más hermosas que nunca. Teresa y sus amigos aprendieron que cuidar las plantas no solo se trataba de regarlas, sino también de prestarles atención, protegerlas de los elementos y asegurarse de que se sintieran amadas.

La lección que Teresa y sus amigos aprendieron fue que el cuidado con las plantas no es solo una tarea, sino una forma de conexión

con la naturaleza. A través del amor y la atención constante, podemos ayudar a nuestras plantas a prosperar y convertir nuestros espacios verdes en lugares más felices y saludables para todos.

PREGUNTAS

¿Dónde vivía Teresa y qué le gustaba hacer en su tiempo libre?

¿Cómo decidió Teresa mejorar el cuidado de sus plantas después de notar que estaban marchitas?

¿Cómo decidió Teresa mejorar el cuidado de sus plantas después de notar que estaban marchitas?

¿Quiénes fueron los amigos de Teresa que la ayudaron a cuidar el jardín y qué papel desempeñó cada uno?

¿Cómo podría Teresa compartir sus conocimientos sobre cuidado de plantas y conexión con la naturaleza con otros niños en su comunidad?

¿Qué consejos podrías darle a alguien que quiere empezar a cuidar un jardín por primera vez, basándote en las experiencias de Teresa?

Maytu

Mi cuaderno de trabajo contiene microcuentos que pretenden una lectura rápida y fácil de comprender; además, incluye preguntas de comprensión textual, literal y criterial.

Así pues, el estudiante podrá desarrollar: un hábito de lectura con microcuentos entretenidos, una mejor comprensión lectora y mayor conocimiento sobre las diferentes temáticas que se abordan en los textos.